



Ecole Erlenberg
6a rue des Casernes
67240 Bischwiller
<http://planlecture.com/>
pl.planlecture@free.fr
03 88 63 24 61

Compte rendu des comités de lecture et de pilotage en visio-conférence

Vendredi 27 novembre 2020

Comité de Lecture

Présents : Mme Choffel, Mme Debray, M Eglin, Mme Gérard, Mme Keller-Foels, M Mischler, Mme Navaro (remplace M Heiderich), Mme Simon, Mme Wollenschlaeger, M Labarre, Mme Kuntz

Excusé: M Untereiner

Absent: M Zibolt

Comité de Pilotage

Présents : M. Ardouin, M Breton, Mme Kuntz, M. Netzer, Mme Recolin, M Schlienger

1- Salutations et remerciements

Accueil des membres du comité de lecture et de pilotage par M Schlienger, nouveau proviseur de la cité scolaire André Maurois et responsable du Plan Lecture. M Schlienger souligne la multiplicité et la diversité des projets déposés. Il précise que le CA du lycée s'est tenu en amont du COPIL et que les fonds nécessaires à la réalisation des projets sont provisionnés. Il souhaite à tous les membres une belle lecture et découverte des projets et une bonne réunion de travail.

Mme Eber remercie à son tour M Schlienger pour sa confiance, ainsi que l'ensemble des membres des comités de lecture et de pilotage pour leur disponibilité. Elle souligne l'importance du comité de lecture dans la chaîne du Plan Lecture, en tant que relai privilégié dans la communication auprès des enseignants des écoles et établissements de Bischwiller mais aussi pour leur travail de collecte qui lui permet de gagner un temps précieux.

Mme Eber au nom du plan lecture remercie les collègues ayant déposé un projet malgré la période incertaine. On notera une plus large participation du second degré cette année tant au niveau du collège que des lycées. Toutefois, Mme Eber souligne l'engagement inconditionnel des enseignants de Bischwiller pour ce dispositif quasiment unique au bénéfice des élèves !

Des remerciements sont également adressés aux bibliothécaires de la médiathèque Caroline, Marie et Emilie qui mènent aux côtés de Mme Eber un travail de fourmi. Entre recherches, innovation, grande disponibilité, et à présent présentatrices à travers le padlet, elles sont sur tous les plans !

Pour finir, Christine Wollenschlaeger est mise à l'honneur pour sa dernière participation au comité de lecture. Son soutien et ses précieux conseils destinés à mettre en valeur la réussite de chaque élève sont mis en lumière.

2- Rôle du comité de lecture et critères d'attribution

Avant de rappeler les objectifs du plan lecture et d'ajuster les critères d'attribution des subventions, un des membres du comité de lecture s'est interrogé sur le rôle du comité de lecture sans pour autant remettre en question l'importance de la lecture des projets qui est un moment fort intéressant et d'une grande richesse.

En effet, cette année la date du COPIL ayant été décalée, pour rallonger le délai de retour des projets du 1er degré, le CA du lycée a eu lieu en amont du COPIL. Pour que le Plan Lecture puisse démarrer au 1er janvier 2021, le budget du Plan Lecture devait être voté au CA du lycée et une répartition théorique par école a été proposée.

Par ailleurs, il a été précisé au CA, que les conventions du plan lecture devaient être présentées au CA en amont du COPIL afin de ne pas bloquer les projets sollicitant des intervenants extérieurs. Cependant les montants de ces conventions pouvaient évoluer voire les conventions ne pas être signées en fonction des décisions du comité de lecture et de pilotage. Éléments qui figureront d'ailleurs au compte rendu du CA.

Les objectifs du plan lecture :

1. Susciter l'envie de lire
2. Ecrire pour être lu
3. Ouvrir l'école pour enrichir les projets
4. Vivre ensemble autour du livre

Ajustement des critères d'attribution des subventions (suggérés par le comité de lecture et validés par le Comité de pilotage):

- A.** Adéquation du projet aux objectifs du Plan Lecture et au thème « Labyrinthe »
- B.** Le sujet proposé devra s'inscrire dans le projet d'école ou le projet d'établissement.
- C.** La liaison entre le projet et la progression pédagogique devra apparaître.

- D. Les projets pluridisciplinaires, interclasses, inter degrés seront favorisés.
- E. Présentation de l'aboutissement du projet lors de la Fête du Livre.
- F. Un cofinancement devra être recherché (exceptionnellement pas une nécessité cette année)
- G. Le nombre d'élèves sera pris en compte.
- H. Les livres sont prioritairement financés, une ou deux séries de livres maximum sont financées par projet. Favoriser les éditions de poche quand elles existent.
- I. Toute demande de financement concernant la venue d'auteurs ou d'intervenants, la participation aux spectacles ainsi que les entrées aux expositions seront étudiées au cas par cas et selon les disponibilités budgétaires.
- J. Les déplacements ne sont pas financés sauf MEDIABUS.

3- Synthèse des projets

Une 30ème édition (création du PL : 16 octobre 1990) qui démarre sur des chemins labyrinthiques parsemés de protocoles sanitaires et de consignes sécuritaires et qui amènent le corps enseignant parfois sur des fausses routes...

Une période inédite et incertaine, qui perturbe les projections et conséquemment les prises de décision. Sans compter l'expérience du confinement de mars dernier, qui n'est pas plus rassurante ; elle a laissé dans les mémoires des frustrations liées aux projets inachevés. Cependant 42 projets ont été déposés sur le padlet en mai dernier ! Une variante à la fête du livre qui a remporté un franc succès. Il aurait été dommage de ne pas exposer et valoriser les travaux réalisés.

Cette année, le nombre de projets a baissé malgré quelques relances. Les raisons sont sans doute diverses : une réunion de rentrée qui a fait défaut, une situation sanitaire qui ne donne aucune certitude quant à la fréquentation des lieux culturels... Cependant réjouissons-nous des 45 projets déposés ! Un nombre tout à fait convenable au regard des années précédentes.

« Labyrinthe », un thème qui interpelle et fait réfléchir...

Le plan lecture a pris la décision d'y associer au vu du contexte le thème « A table, 2nd service » pour permettre aux projets non réalisés l'année dernière de prendre forme. Ainsi, sur les 45 projets déposés, 10 ont décidé de remettre le couvert en déployant le thème « A table, 2nd service ! ».

Les autres projets au nombre de 35, se sont emparés du nouveau thème : Labyrinthe.

L'ensemble des projets sont une nouvelle fois d'une grande diversité et témoignent de l'engouement des équipes et contribue à la réussite de ce dispositif unique en Alsace !

Année scolaire	Nombre de projets déposés
2010/ 2011	30
...	...
2014/ 2015	42
2015/ 2016	53
2016/ 2017	44
2017/2018	51
2018/2019	46
2019/2020	54
2020/2021	45

Dix projets font l'objet d'une intervention d'un professionnel du monde des arts : danseur, cinéaste, graveur, vidéaste et metteur en scène.

Cinq projets ont annoncé leur participation au printemps de l'écriture, d'autres sans doute les rejoindront puisque cette année l'un des sujets constitue l'une des forces du PL, à savoir : l'écriture d'une consigne de jeu littéraire ! D'ailleurs 11 classes vont se lancer ce défi.

Enfin de nombreux projets sont interdisciplinaires : 20 sur les 46 déposés ! Ce qui témoigne d'un beau partenariat et laisse présager une grande richesse dans leur réalisation.

Comme chaque année, les projets sont d'orientations multiples avec une petite distinction pour le domaine des arts et de la littérature.

Vous l'aurez compris, des projets variés et d'une grande richesse que nous aurons je l'espère plaisir à découvrir en réalité en mai prochain !

4- Budget :

Financement total demandé : **10 468 euros**, soit environ 67% du coût total des projets. La part demandée au plan lecture par les projets déposés est donc en augmentation cependant celle-ci porte essentiellement sur l'achat de livres, l'un des critères d'attribution prioritaire.

D'autre part, peu de projets ont sollicité un financement complémentaire tel que ACMISA ce qui explique la baisse du coût total des projets par rapport aux années précédentes. L'incertitude de la période n'incitait sans doute pas les enseignants à s'aventurer dans des projets qui ne pourraient être réalisés.

Une nouvelle fois on assiste à une volonté d'autofinancement de la part des écoles et établissements, un fonctionnement efficace mis en place depuis quelques années.

Année scolaire	Coût total des projets	Financement demandé au PL	Financement attribué	Pourcentage du financement du PL par rapport au coût total
2009/2010	19 000 €	15 000 €	12 000 €	63%
...
2017/2018	19 302	10 716	9 316	48% NB : La mairie prend à sa charge le projet Médiabus d'un montant de 704€
2018/2019	20 765	11 980	11 610	58% NB : La mairie prend à sa charge le projet Médiabus d'un montant de 760€
2019/2020	26 399	14 230	13 242	50% NB : La mairie prend à sa charge le projet Médiabus d'un montant de 860€
2020/2021	15 582	10 468	14 017	67% NB : La mairie prend à sa charge le projet Médiabus d'un montant de 860€

L'ensemble des enseignants et partenaires et plus largement les établissements jouent le jeu, en respectant les critères d'attribution. A noter cette année, une augmentation des demandes d'intervention (cofinancées par les écoles et établissements) ainsi qu'une volonté de participation au financement de l'achat des livres.

Dans une volonté de promouvoir l'ouverture culturelle et permettre la concrétisation de projets interdisciplinaires et interclasses (avec des propositions de travail collaboratif riche), **les comités continuent à soutenir l'engagement des équipes pédagogiques au service des élèves, le budget le permettant.**

Les comités de lecture et de pilotage ont décidé de réajuster les critères d'attribution (notamment I et J)

Ainsi au regard des budgets disponibles pour cette édition 2020/2021, il a été décidé conjointement, de prendre en charge de **façon exceptionnelle**, au vu de la date anniversaire, **l'ensemble des interventions. Il a également été décidé de prendre en charge l'intégralité des achats de livres.**

Par ailleurs le budget des **jeux littéraires a été augmenté, il est passé de 100€ par classe** contre 60€ initialement.

L'achat des carnets du jeune spectateur, ne se fera pas cette année, les carnets commandés en 2019/2020 n'ayant pas été distribués. Il s'agit d'un outil pédagogique qui pourrait être étendu à l'ensemble des écoles du secteur de collège, en tant que levier pédagogique facilitant les projets inter degré dans le cadre de la liaison CM2/6ème. Une proposition à soumettre lors d'un conseil école-collège.

Une demande d'acquisition d'un logiciel permettant la réalisation d'un document numérique de synthèse diffusé à l'occasion de l'inauguration de la FDL a également été validée. Ce qui n'aura aucune incidence sur le budget fonctionnement, puisqu'une économie a été réalisée avec la diffusion cette année du livret des projets en version numérique en remplacement de la version papier.

BUDGET "A Table, 2nd service!" ou "Labyrinthe" ANNEE 2020/2021

PROJET	ETABLISSEMENT	PORTEUR DE PROJET	COUT TOTAL	DEMANDE DE SUBVENTION	DEPOT ACMISA	AUTO FINANCEMENT	NOMBRE D'ELEVES	COUT PAR ELEVE	PROPOSITION DU COMITE DE LECTURE	DECISION DU CP	SOMME ALLOUEE	REMARQUES
Maternelle												
CEN	Centre	Mme Régnier	382,9	247,9	0	255	23	5,56 €	127,9	127,9		Déplacements non pris en charge par le PL

HASEN	Hasensprung	Mme Monhardt	350	200	0	150	42	4,76 €	200	200	
LUH	Luhberg	M Leckler	261,35	0	0	60	47	0,00 €	0	0	Reconduction projet 2019/2020
REBG	Rebgarten	Mme Netzer	107,3	67,3	0	40	63	1,06 €	67,3	67,3	
JL1	6 classes	CPC STG 7	690	360	0	90	146	4,11 €	600	600	Augmentation à 100€ par classe
MEDIABUS	17 classes	Mme Eber	870	870	0	0	442	1,95 €	0	0	Budget Mairie supplémentaire
	TOTAL MAT		2661,55	1745,2	0	595	763	2,91 €	995,2	995,2	

Elémentaire

ERL1	Erlenberg	Mme Ehrhardt	559,77	362,77	0	200	21	17,13 €	359,77	359,77	Rencontre d'auteur 138€ - Convention PL Déplacements non pris en charge par PL : 138€ Entrées Opéra prises en charge par PL: 147€
ERL2	Erlenberg	Mme Strhaus	572	522	0	50	24	21,75 €	522	522	Rencontre d'auteur 270€ - Convention PL
ERL3	Erlenberg	Mme Strhaus	90	0	0	30	24	0,00 €	0	0	Reconduction projet 2019/2020
GSFM 1	GSFM-Bat.Foch	Mmes Bienfait et Eder	118,1	118,1	0	53	11	5,92 €	65,1	65,1	Matériel non pris en charge par le PL
GSFM 2	GSFM-Bat.Foch	Mmes Beikbagban et Cornu	398,4	238,4	0	160	26	13,02 €	338,4	338,4	Réactualisation projet 2019/2020 Subvention PL 300 €: intervenant danse - Convention PL
JL2	5 classes	CPC STG 7	335	60	0	75	110	2,36 €	260	260	Réactualisation projet 2019/2020 + nouvelle classe + augmentation à 100€/classe
UPE2A	ERL GSFM	Mme Feneiss	130	100	0	30	16	6,25 €	100	100	
C Spect	PL	Mme Eber	0	350	0	0	0		0	0	Utilisation des carnets achetés en 2019/2020
	TOTAL ELEM		2203,27	1751,27	0	598	232	9,49 €	1645,27	1645,27	

Collège

AM 1	Maurois	Mme Reinert	75	75	0	0	48	1,56 €	75	75	
AM 2	Maurois	Mme Werlé	323,6	250	0	0	25	12,94 €	323,6	323,6	En partenariat avec un projet ville PL prend en charge l'intégralité des livres
AM 3	Maurois	Mme Werlé	749	500	0	0	25	20,00 €	749	749	Film pour le CNRD - Subvention PL 500€ : Intervenant - Convention PL + PL prend en charge l'intégralité des livres
AM 4	Maurois	Mmes Steinbach et Reinert	24,9	24,9	0	0	46	0,54 €	24,9	24,9	
AM 5	Maurois	Mmes Jacoby et Reinert	15	15	0	0	150	0,10 €	15	15	
AM 6	Maurois	Mmes Chofel, Jacoby et Reinert	338,7	62,7	138	0	24	8,36 €	200,7	200,7	Rencontre d'auteur 276€ - Convention PL - Si ACMISA refusé: prise en charge par PL
AM 7	Maurois	Mmes Haettel et Reinert	142,8	142,8	0	0	72	1,98 €	142,8	142,8	
AM 8	Maurois	Mme Allais	172,5	172,5	0	0	25	6,90 €	172,5	172,5	
AM 9	Maurois	Mme Allais	375	225	0	0	44	8,52 €	375	375	PL prend en charge l'intégralité des livres
AM 10	Maurois	Mme Burlett	564	250	0	64	100	5,00 €	500	500	Subvention PL 500€ : Intervenant - Convention PL

AM 11	Maurois	Mme Reinert	167,45	167,45	0	0	70	2,39 €	167,45	167,45	
AM12	Maurois	Mme Jacoby	30,9	30,9	0	0	120	0,26 €	30,9	30,9	
AM14	Maurois	Mme Burlett	814	500	0	64	27	27,77 €	750	750	Subvention PL 750€ : Intervenant - Convention PL
AM 15	Maurois	Mme Haettel	362,5	188,5	0	0	56	6,47 €	362,5	362,5	PL prend en charge l'intégralité des livres
AM 16	Maurois	Mme Haettel et M Funfrock	328,25	328,25	0	0	43	7,63 €	328,25	328,25	
AM 17	Maurois	Mme Jacoby	0	0	0	0	92	0,00 €	0	0	Reconduction Projet 2019/2020
	TOTAL COLL		4483,6	2933	138		967	6,90 €	4217,6	4217,6	

Lycée

LAM 1	Maurois	Mme Brisach	0	0	0	0	32	0,00 €	0	0	Participation au printemps de l'écriture
LAM 2	Maurois	Mme Brisach	0	0	0	0	volontaires	0,00 €	0	0	Participation au printemps de l'écriture
LAM 3	Maurois	Mme Brisach	0	0	0	0	33	0,00 €	0	0	Participation au printemps de l'écriture
LAM 4	Maurois	Mme Ertzscheidt	595	545	0	50	67	8,14 €	545	545	Participation au printemps de l'écriture Subvention PL 300€ : Intervenant - Convention PL
LAM 5 (AM13)	Maurois	Mme Burlett	692,85	186,45	0	256,4	27	16,16 €	436,45	436,45	Subvention PL 350€ : Intervenant - Convention PL
LDM	Goulden	Mme Boudjelida	450	210	0	240	15	14,00 €	210	210	Projet co-financé par la ville par ailleurs
	TOTAL LYC		1737,85	941,45	0	546,4	174	6,38 €	1191,45	1191,45	

Partenaires

SONNE 1	Sonnenhof	Mme Mosser	159,5	109,5	0	50	35	3,13 €	109,5	109,5	Réactualisation Projet 2019/2020
ATSU	ASTU	M Koc	150	0	0	0	10	0,00 €	0	0	Reconduction Projet 2019/2020
MED 1	Médiathèque	Mmes Simon et Kautzmann	750	0	0	750	15	0,00 €	0	0	Reconduction Projet 2019/2020 - CE1 GSFM
MED 2	Médiathèque	Mme Simon	916,61	700	0	216,61	150	4,66 €	700	700	Adressé au GS Subvention PL 700€ : Intervenant - Convention PL
CASF	CASF	M Labarre	320	200	0	120	16	12,5	120	120	
	TOTAL Part		2296,11	1009,5	0	1136,61	226	4,06 €	929,5	929,5	

Fonctionnement

FONCT	Coordination	Mme EBER	400	400	0	0			400	400	Achat logiciel traitement image
IMPRIMEUR	Coordination	Mme EBER	700	700	0	0			700	700	Imprimeur
Récompenses	Coordination	Mme EBER	500	500	0	0			à définir	3450	Récompense pour l'ensemble des élèves
FOND	Médiathèque	Mme Simon	600	487,53	0	0			487,53	487,53	Déjà débité: achat livres sur thème "Labyrinthe"
	TOTAL PART.		2200	2087,53	0	0			1587,53	5037,53	

TOTAL GENERAL			15 582,38	10 467,95	138,00	2 876,01	2 362		10 566,55	14 016,55	0,00
----------------------	--	--	------------------	------------------	---------------	-----------------	--------------	--	------------------	------------------	-------------

Les comités de lecture et de pilotage soulignent une nouvelle fois la qualité et l'originalité des projets proposés tous cycles confondus. La volonté des équipes de répondre aux objectifs du plan lecture, en alliant lecture, écriture et vivre ensemble autour du livre, a pleinement été identifiée au travers des projets déposés.

La subvention accordée par la mairie à hauteur de 14 000€, finance *les projets, la fête du livre* (frais d'imprimerie pour les affiches, flyers...), *la soirée festive* et *les frais de fonctionnement* du Plan Lecture. Malgré les ajustements réalisés, des fonds restent disponibles, ainsi les comités de lecture et de pilotage ont pris la décision, pour **marquer la date anniversaire du plan lecture, de proposer une action forte. Chaque école et établissement de Bischwiller se verra offrir des séries de livres adaptées au niveau des élèves en lien avec les thèmes des années précédentes pour un montant de 3450€.**

Enfin pour conclure, au regard des reliquats des années passées et particulièrement de l'année dernière, **une enveloppe budgétaire sera prévue pour mettre en lumière le 30^{ème} anniversaire du Plan lecture !**

En ce sens, M Eglin propose de réaliser un documentaire retraçant l'histoire quasiment unique du Plan Lecture, à partir de témoignages de personnes ayant piloté et investi le dispositif par le passé (responsable du dispositif, coordonnateurs, CPC, enseignants, partenaires, élèves...). Le comité de pilotage adhère pleinement à l'idée et propose qu'un projet soit monté avec des élèves du collège (pourquoi ne pas se greffer au groupe webradio), dirigé par M Eglin et soutenu par un intervenant au besoin. Une enveloppe de 1000 € sera prévue à cet effet.

L'idée d'un banquet particulier pour la soirée inaugurale est encore à l'étude.

Pour le Plan Lecture,

M. Schlienger, Responsable

Mme Eber, Coordinatrice