

DOSSIER SPECTACLES

En lien avec le Plan Lecture

SAISON 2023-2024

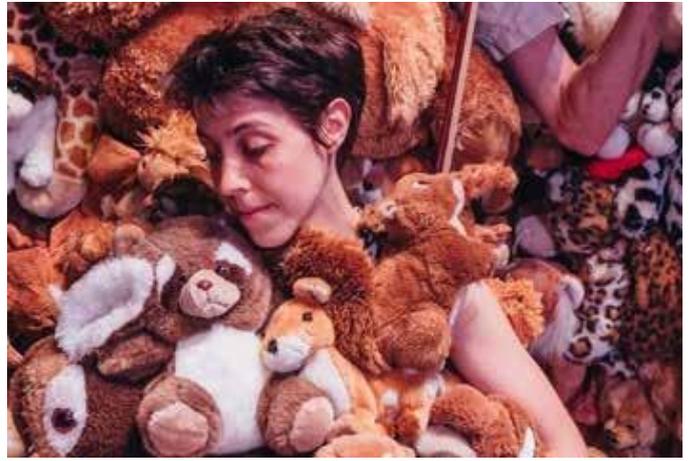
Ecoles, collèges, lycées



RELAIS CULTUREL
BISCHWILLER

BROUTILLE

Cie Bleu Renard



Tapis sur la scène, des dizaines de peluches s'entassent, silencieuses et immobiles. De cette montagne de « doudou » naît la vie. Peu à peu, ces bouts de tissu vont s'animer et s'agencer pour devenir des paysages de douceur, accompagnés par les doux mouvements d'une danseuse et la délicate sonorité d'un violon.

Avec « Broutille », la jeune compagnie alsacienne Bleu Renard émerveille les jeunes enfants et leur offre un voyage dans le monde rassurant des peluches. Elle nous questionne également sur notre rapport face aux animaux. Ce lien précieux et fragile est traversé par des questions de rivalités, de fraternités, de partage des territoires.

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : notre rapport à la nature et à la prédation, travailler en symbiose, la biodiversité.

Date : Mardi 14 novembre à 9h, 10h30 et 14h15

Durée : 30 minutes

Genre : Danse, musique et théâtre d'objets

Classes : PS, MS, GS, CP, CE1

BATEAU

Cie Les Hommes Sensibles



Spectacle pour toute la famille, « Bateau » met en scène un adulte qui retrouve sa chambre d'enfant. Que reste-t-il de cet enfant ? De ses jeux ? Des monstres sous le lit ? De la nostalgie et des rêves ?

Enfoui au fond de lui, l'adulte oublie souvent l'enfant qu'il était, celui qui convoquait ses objets et sa créativité pour inventer des histoires fantasmagoriques faites de pirates, de dragons, de constructions gigantesques et de super-héros. Tout cela est enfoui dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée. Mais si l'on prend la pelle de la créativité, on peut recréer un monde où tout se prête au jeu. L'imaginaire est un trésor irréductible. Profitons-en !

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : évolution du parcours de vie, être enfant, être adulte, grandir.

Date : Jeudi 28 mars à 10h et 14h15

Durée : 50 minutes

Genre : Théâtre d'objets & cirque

Classes : Fin cycle 1, cycle 2

C'EST UNE COLLINE QUI SE PREND POUR UNE ÎLE

Cie Vert d'Eau



« Supposons donc que nous sommes à bord du Pequod, un baleinier que commande le capitaine Achab. Supposons que son plus grand ennemi est un cachalot blanc d'une taille impressionnante et qui lui a un jour arraché une jambe. Supposons qu'une prochaine rencontre approche... »

Après une résidence à la MAC la saison passée, la jeune compagnie Vert d'Eau s'empare de la réadaptation de « Moby Dick » par Fabrice Melquiot pour sa première création.

Elle ouvre une fenêtre sur un imaginaire empreint de folie et de désir malicieux. Face à une scénographie qui se déploie au fur et à mesure de l'histoire telle une marionnette géante, le joyeux équipage s'amuse à tirer les fils de ce récit légendaire et à nous emmener à l'aventure.

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : notre rapport à la nature et à la prédation, la biodiversité.

Date : Jeudi 14 décembre à 10h et 14h15

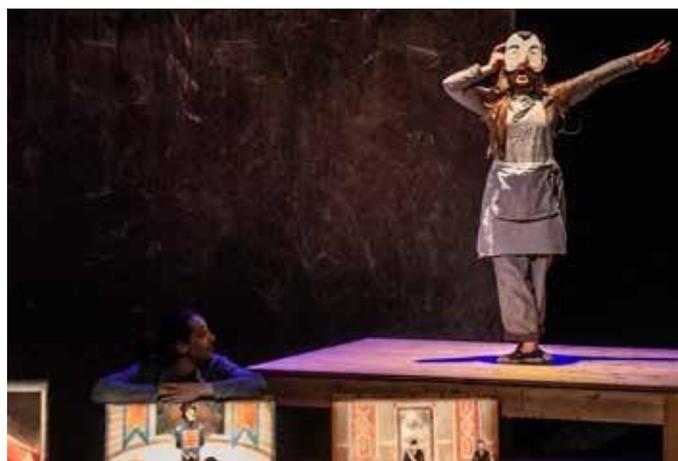
Durée : 1h

Genre : Théâtre & arts visuels

Classes : CE2 - CM2

LA TRISTESSE DE L'ÉLÉPHANT

Cie Les Rives de l'Il



Louis est un garçon un peu rondouillard, pas trop du genre qui plaît aux filles. Dans l'orphelinat où il grandit, il est le souffre-douleur des autres enfants. Mais dans la vie de Louis, il y a une étoile qui brille : c'est Clara, la dompteuse d'éléphants du cirque Marcos. À chaque fois que le chapiteau s'installe en ville, le cœur du petit garçon s'illumine. Au fil des ans et des retrouvailles, Clara devient sa confidente, son amie, son amante. Amoureux, ils connaîtront des jours heureux et insoucians. Mais le bonheur ne dure malheureusement pas toujours...

Mêlant théâtre et marionnettes, le spectacle offre une troisième dimension à cette histoire tendre et triste, petit bijou de simplicité qui rend hommage à la complexité des sentiments.

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : l'évolution du parcours de vie, la vie, la mort, la maladie.

Date : Jeudi 16 mai à 14h15

Durée : 55 minutes

Genre : Théâtre et marionnettes

Classes : CM1 - CM2 – Collège - Lycée

OÙ COURS-TU COMME ÇA ?

Cie PuceandPunez



Dans ce spectacle plein d'énergie et d'humour, l'épatant comédien Philippe Cousin nous fait traverser l'histoire de la course à pied, des premières courses en Grèce antique à l'histoire de Kathrine Switzer, première femme à courir un marathon en 1967 mais qu'on a cherché à sortir de la course par la force.

Dans une scénographie de papier et de métal en constante évolution, des rouleaux dessinés font apparaître des images qui défilent tels des récits. Sur scène, un coureur raconte son parcours, ses victoires, ses rencontres avec le théâtre, ses blessures (morales comme physiques). Il est accompagné à la batterie par Yuko Oshima qui impulse le rythme de ses enjambées et de ses battements de cœur.

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : les jeux olympiques (événement de « demain » en France).

Date : Mardi 16 janvier à 14h15 et 20h

Durée : 1h05

Genre : Théâtre de récits et d'images

Classes : 5^{ème} – 4^{ème} – 3^{ème} – lycée

ROCK IT DADDY

Cie S'Poart



Ode à la musique rock de sa création dans les années 50 à nos jours, « Rock It Daddy » jette un pont entre la danse rock et la danse hip hop. Alors que ces deux cultures sont souvent mises en opposition, le chorégraphe Mickaël Le Mer constate combien les jeunes d'aujourd'hui sont des enfants de rockeurs.

C'est un régal de voir ces six danseurs de haut niveau, s'entêtant à inventer des mixités corporelles entre ces univers. Ils se confrontent aux grands standards du rock (Elvis Presley, Jimmy Hendrix, The Beatles, The White Stripes, ...) avec une incroyable débauche d'énergie et de prouesses chorégraphiques.

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : liens intergénérationnels, le passé et le présent.

Date : Jeudi 25 janvier à 20h

Durée : 55 min

Genre : Danse rock et hip hop

Classes : collège – lycée

TOUTES LES CHOSES GÉNIALES

Théâtre du Prisme



Imprégné de toute la chaleur et la mélancolie liées aux impressions d'enfance, Toutes les choses géniales, de Duncan Macmillan, est un texte autant léger que son sujet est grave : le suicide regardé en face et sans complaisance.

On y suit l'histoire d'une personne qui raconte son expérience de la perte d'un proche à travers un échange avec le public simple et ludique. Derrière le récit de cette traversée singulière, la pièce invite chacun à questionner son rapport à la vie et à la mort, avec un humour vivifiant. Bien plus qu'un récit linéaire, la pièce, fortement marquée par le stand-up, évolue en complicité avec les spectateurs. Toutes les choses géniales est donc une proposition théâtrale inclassable : entre requiem joyeux et jeu de rôle malicieux.

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : la vie qui passe, les choix de vie, les questionnements au sujet de la mort.

Date : Mercredi 13 mars à 20h

Durée : 1h

Genre : Théâtre

Classes : lycée

GÉNÉRATION MITTERRAND

Cie Les Animaux en Paradis



Le public assistera à un drame familial. Michel Corrini est ouvrier à Belfort ; Marie- France Deschamps est journaliste à Paris ; Luc Corrini est enseignant à Vénissieux. Leurs points communs ? Ils sont nés au début des années 1950 et au soir du 10 mai 1981, ils ont trente ans et rêvent de voir l'élection de François Mitterrand pour, enfin, « changer la vie. » Aujourd'hui, à la veille du premier tour des élections présidentielles de 2022, Luc s'apprête à voter pour Jean-Luc Mélenchon ; Marie-France, pour Emmanuel Macron et Michel pour Marine Le Pen.

De quelles promesses, de quels non-dits et de quelles trahisons François Mitterrand est-il le nom ? C'est ce que les trois personnages vont tenter de comprendre en racontant au public leurs destins, emblématiques de la France de la fin du XXe siècle, et en incarnant tour à tour le premier Président socialiste de la Ve République.

Thématique « DEMAIN » du Plan Lecture : le destin d'un pays, histoire et évolution de la politique d'hier et d'aujourd'hui, la politique de « demain ».

Date : Jeudi 14 mars à 20h

Durée : 1h15

Genre : Théâtre

Classe : lycée